

FUENTES BIBLIOGRAFICAS

Fuentes de consulta sobre los poetas románticos chilenos

Alfonso M. Escudero, O.S.A.

Advertencia

Cuando no se diga otra cosa, el pie de imprenta será el de Santiago.

Obras generales.

1. *Gutiérrez, Juan María:*
América poética.
Colección escogida de composiciones en verso, escritas por americanos en el presente siglo.
Valparaíso, Imp. del Mercurio, 1846.
La primera entrega apareció en febrero de 1846; la última, a fines de 1847.
2. *Amunátegui, Miguel Luis y Gregorio Víctor:*
Juicio crítico sobre algunos poetas hispanoamericanos.
Santiago, 1861. XIV más 389 págs.
3. *Torres Caicedo, José María:*
Ensayos biográficos y de crítica literaria sobre los principales poetas y literatos hispanoamericanos.
París, Guillaumin, 1863. 2 vols., de XVI, 468 y 479 págs.
4. *Arteaga Alemparte, Domingo:*
Los constituyentes de 1870.
(Obra redactada con su hermano Justo).
Usamos la edición de la Biblioteca de Escritores de Chile, 8, 1910.
5. *Cortés, José Domingo:*
Poetas chilenos.
1864, XVI y 264 págs.
Con retratos y notas biográficas y bibliográficas.
En citación: Cortés, Poetas.
6. *Cortés, José Domingo:*
Parnaso chileno.
1871, VIII y 437 págs.
Con notas biográfico-críticas.
En citación: Cortés, Parnaso.
7. *Cortés, José Domingo:*
América poética.
París, Bouret, 1875. 1.032 págs.
con datos biográfico-críticos.
En citación: Cortés, América.
8. *Cortés, José Domingo:*
Diccionario biográfico americano.
París, Lahure, 1875. 552 págs.
En citación: Cortés, Dic.
9. *Larraín Zañartu, José Joaquín:*
Los políticos de 1870 ante el tribunal de la opinión pública.
Valparaíso, 1870. 94 págs.
En citación: Larraín, 1870.
10. *Larraín Zañartu, José Joaquín:*
Chile. Figuras contemporáneas, 1882. 643 págs.
En citación: Larraín, Chile.

11. *Vera, Robustiano:*
Aurora poética.
Junio de 1863. 118 págs.
12. *Mandiola, Rómulo:*
Artículos escogidos.
1911. Introducción de Alfredo Egaña.
En citación: Mandiola, Artículos.
13. *Mandiola, Rómulo:*
Estudios de crítica literaria.
Edit. Andrés Bello, 1968. 328 págs. In-
troducción de R. Silva Castro.
En citación: Mandiola, Estudios.
14. (*Menéndez y Pelayo, Marcelino*):
Antología de poetas hispanoamericanos
publicada por la Real Academia Espa-
ñola. Madrid, 1893-95, 4 vols.
Hay una edición (?) de 1927-28 en que
parece que lo único distinto es la tapa.
En citación: M. Pelayo, Antología.
15. *Menéndez y Pelayo, Marcelino:*
Historia de la poesía hispanoamericana.
Madrid, V. Suárez: I, 1911; II, 1913.
En citación: M. Pelayo, Historia.
16. *Figueroa, Pedro Pablo:*
Diccionario biográfico de Chile.
Cuarta edición, 1897, 3 vols.
En citación: P. P. Figueroa.
17. *Bañados Espinosa, Julio:*
Ensayos y bosquejos.
1884. 518 págs.
18. *Vaïsse, Emilio (Omer Emeth):*
Bibliografía general de Chile.
I, 1915.
19. *Amunátegui Solar, Domingo:*
Bosquejo histórico de la literatura chi-
lena.
1920. 650 págs.
En citación: D. Amunátegui, Bosquejo.
20. *Amunátegui Solar, Domingo:*
Las letras chilenas.
Segunda edición, 1934, Nascimento. 379
págs.
En citación: D. Amunátegui, Letras.
21. *Vicuña Cifuentes, Julio:*
Prosas de otros días, 1939.
22. *Huneeus Gana, Jorge:*
Cuadro histórico de la producción inte-
lectual de Chile, 1910, encabezamiento
de la BECH.
23. *Peña Munizaga, Nicolás:*
Teatro dramático nacional.
I, 1912, BECH, t. IX.
24. *Lillo, Samuel A.:*
Literatura chilena.
Quinta edición, Nascimento, 1930.
25. *Figueroa, Virgilio:*
Diccionario histórico, biográfico y bi-
bliográfico de Chile.
5 vols., 1925-1931.
26. *Rocuant, Miguel Luis:*
Los líricos y los épicos.
Madrid, s. a. (1921).
27. *Molina Núñez, Julio y Araya, Juan
Agustín:*
Selva lírica.
Estudio sobre los poetas chilenos, 1917.
En citación: Selva lírica.
28. *Solar Correa, Eduardo:*
Poetas de Hispanoamérica.
1926. 300 págs.
En citación: Solar, Poetas.
29. *Solar Correa, Eduardo:*
Escritores de Chile.
Siglo XIX.
1932. 245 págs.
En citación: Solar, Siglo XIX.
30. *Torres Rioseco, Arturo:*
Breve historia de la literatura chilena.
De Andrea. México, 1956.
31. *Silva Castro, Raúl:*
Antología de poetas chilenos del si-
glo XIX.
BECH, t. XIV. 1937. XVIII y 440 págs.
En citación: Silva Castro, S. XIX.

32. *Silva Castro, Raúl:*
Antología general de la poesía chilena.
Zig-Zag, 1959. 439 págs.
En citación: Silva Castro, Antología.
33. *Silva Castro, Raúl:*
Panorama literario de Chile.
Editorial Universitaria, 1961. 570 págs.
En citación: Silva Castro, Panorama.
34. *Poblete, Carlos:*
Exposición de la poesía chilena.
Claridad, Buenos Aires, 1941.
35. *Caillet-Bois, Julio:*
Antología de la poesía hispanoamericana.
Aguilar, Madrid, 1958.
36. *Dussuel, Francisco:*
Historia de la literatura chilena.
Ediciones Paulinas, 1954.
37. *Mengod, Vicente:*
Historia de la literatura chilena.
Zig-Zag, 1967.
38. *Scarpa, Roque Esteban:*
Lecturas chilenas.
Zig-Zag, 1944.
39. *Alegria, Fernando:*
La poesía chilena.
Origen y desarrollo desde el siglo XVI al XIX.
FCEc, Méjico, 1954.
40. *Montes, Hugo y Orlandi, Julio:*
Historia y antología de la literatura chilena.
Pacífico, 1955.
Citamos por la séptima edición, 1965.
41. *Livacic Gazzano, Ernesto y Roa Bleck, Alejo:*
Literatura chilena, 1955.

Sobre SALVADOR SANFUENTES:

Gutiérrez, 741-773; Torres Caicedo, I, 11-60; Amunátegui, 277; Cortés, Parnaso, Amé-

rica y Dic; M. Pelayo, Antología, IV, 45-66, e Historia, II, 364-65; PP. Figueroa, III; D. Amunátegui, Bosquejo, 65-75, y Letras, 68-71; Huneeus, 541, 645; Peña; Lillo, 57; V. Figueroa, IV-V, 765-66; Selva lírica, 441; Solar, XIX, 46-48; Torres Riosco, 40-41; Silva Castro, XIX, 55-78; Antología, 47-63, y Panorama, 147-49; Poblete, 27; Caillet-Bois, 280-87; Dussuel, 50; Mengod, 41; Scarpa, 389-91; Alegria, 227-34; Montes-Orlandi, 82-84; Livacic-Roa, 31-32.

Además:

Torres Arce, José Antonio:
Oradores chilenos,
en Revista del Pacífico, Valparaíso, III, 1860, pág. 36.

(*Casanova, Mariano*):
Huantemagu. Leyenda religiosa por don Salvador Sanfuentes,
en Revista Católica, 22 de setiembre de 1860.

González Ibieta, Marcial:
Salvador Sanfuentes,
en Revista del Pacífico, IV, 1861, pág. 479; y AUCH, t. XVIII, 1861, pág. 497.

Arteaga Alemparte, Domingo:
Salvador Sanfuentes,
en AUCH, t. XVIII, primer trimestre de 1861, pág. 506.

Hermanos Amunátegui:
D. Salvador Sanfuentes,
1866, 171 págs.

Santa María, Domingo:
Salvador Sanfuentes,
en Suscripción a la estatua de don Andrés Bello, 1874, pág. 131.

Hermanos Amunátegui:
Don Salvador Sanfuentes,
1892, 563 págs.

Villablanca Venegas, Rigoberto:
Don Salvador Sanfuentes. Vida y obra.
Memoria en el I. Pedagógico de la Universidad de Chile, 1922, 27 págs.

Arriagada Parra, María:

Don Salvador Sanfuentes.

Estudio sobre El Campanario y Ricardo y Lucía. Memoria en el I. Pedagógico de la U. de Chile, 1929, 34 págs.

Barra E., Ludovico:

D. Salvador Sanfuentes, intendente y poeta, en *Diario Ilustrado*, 6 de abril de 1953.

Díaz A., Miguel Angel:

Personalidad literaria de Salvador Sanfuentes, memoria en I. Pedagógico de la U. de Chile, 1958, 152 págs.

Díaz, Miguel Angel:

Salvador Sanfuentes y el movimiento literario de 1842, en *Diario Ilustrado*, 24 de diciembre de 1961.

Gómez, Malvarrosa:

El paisaje en Inamí o la laguna de Ranco. Trabajo de cuando cursaba IV año de Castellano en la Universidad Católica de Chile, 1962.

Sobre HERMOGENES DE IRISARRI:

Gutiérrez, 373-80; Torres Caicedo, II, 385-404; Cortés, *Poetas, América, Parnaso y Dic*; M. Pelayo, *Antología*, IV, 67-78, e *Historia*, II, 365; PP. Figueroa, II; D. Amunátegui, *Bosquejo*, 297-301, y *Letras*, 122-24; Huneus, 649; Lillo, 61; V. Figueroa, III, 549-50; *Selva lírica*, 441; Silva Castro, XIX, 79-93, *Antología*, 64-72, y *Panorama*, 34-35.

Y además:

Bañados Espinosa, Julio:

Don Hermógenes de Irisarri, en *La Epoca*, 23 de julio de 1886. Editorial anónimo, pero escrito por Bañados.

Funerales del señor don Hermógenes de Irisarri,

en *La Epoca*, 25 de julio de 1886.

Discursos de José Victorino Lastarria, C.

T. Robinet, Diego Barros Arana y poema de Santiago Escuti Orrego.

Darío, Rubén:

Don Hermógenes de Irisarri, en *El Mercurio*, Valparaíso, 26 de julio de 1886; recogido por Silva Castro en *Obras desconocidas* de R. D., 1934, págs. 11-17.

Robinet, Carlos Toribio:

Charlas y recuerdos. Don Hermógenes de Irisarri, en *Los Debates*, 24, 26 y 27 de octubre de 1886; y en *Revista de Artes y Letras*, VII, 1886, pág. 437.

Smith de Espinosa, Carmen:

Mis memorias, 1936.

Espinoza Villanueva, Violeta:

Hermógenes de Irisarri. Memoria para optar al título de Profesora de Castellano, Universidad Católica de Chile, 1960. 227 págs. Estudio biográfico y bibliográfico-crítico; reúne por primera vez la producción poética de su autor.

Sobre EUSEBIO LILLO:

Gutiérrez, 411-20; Torres Caicedo, II, 282-302; Amunátegui, 111; Cortés, *Poetas, Parnaso, América y Dic*; Larrain, Chile; Mandiola, *Estudios*, 217; PP. Figueroa, II; D. Amunátegui, *Bosquejo*, 302-10, y *Letras*, 24-27; Vicuña Cifuentes, 117-23; Huneus, 671; Lillo, 62; V. Figueroa, IV-V, 51-54; *Selva lírica*, 442; Solar, XIX, 64-66; Torres Riosco, 50-51; Silva Castro, XIX, 97-105; *Antología*, 77-84, y *Panorama*, 35-39; Caillet-Bois, 448-49; Dussuel, 51; Mengod, 41; *Alegría*, 257-62; Montes-Orlandi, 88; Livacic-Roa, 32-33.

Y además:

Amunátegui, Miguel Luis:

Don Eusebio Lillo, en *Revista del Pacífico*, Valparaíso, I, 1858, pág. 257.

- Villamil, M.:*
Don Eusebio Lillo,
en Sud-América, 1873-4, pág. 764.
- Mandiola, Rómulo:*
Don Eusebio Lillo,
en Los Tiempos, 21 de mayo de 1880 (re-
cogido en Estudios, 217).
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Guillermo Matta y Eusebio Lillo,
en La Lectura, I, N° 43, 1884, pág. 338.
- Escuti Orrego, Santiago:*
Don Eusebio Lillo,
en La Lectura, II, 1885, N° 62, págs. 89-92.
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Estudios históricos sudamericanos,
1888.
- Echeverría Reyes, Aníbal y Cannobbio G.,
Agustín:*
La Canción Nacional de Chile,
Valparaíso, 1904, 81 págs.
- Silva Vildósola, Carlos:*
Con don Eusebio Lillo,
en Zig-Zag, 17 de septiembre de 1905 (en-
trevista reproducida más tarde en la edi-
ción de las Poesías de Lillo, 1923; en El
Mercurio, de Santiago, 14 de agosto de
1926, y en Retratos y recuerdos de Silva
Vildósola, Ed. Zig-Zag, págs. 27-36).
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Antología chilena,
1908.
- Oidor (Silva Vildósola, Carlos):*
Un olvidado,
en Últimas Noticias, 4 de mayo de 1910.
- Señor don Eusebio Lillo, † el 15 del actual,
en Zig-Zag, 23 de julio de 1910 (con foto-
grafías).
- Alfonso, Paulino:*
Eusebio Lillo,
en Revista Chilena, octubre de 1922, pág.
50.
- Bórquez Solar, Humberto:*
Don Eusebio Lillo, Intendente de Curicó,
en El Mercurio, 12 de septiembre de 1926.
- Una hora de charla con don Eusebio Lillo,
en Mercurio de 16 de julio de 1907 y 12
de septiembre de 1927.
- Rodríguez Mendoza, Emilio:*
Eusebio Lillo,
en págs. 98-101 de Como si fuera ahora...,
Nascimento, 1930.
- Espinosa, Juanuario:*
La vejez silenciosa de Eusebio Lillo,
en El Mercurio, 25 de octubre de 1942.
- Aravena Rivas, Gerardo:*
Don Eusebio Lillo y la Canción Nacional
de Chile,
en la Revista de Educación, septiembre de
1943, págs. 11-15.
- Fabres V., Alejandro y Pereira H., Oscar:*
En torno al centenario de la Canción Na-
cional,
en la Revista de Educación, septiembre-
octubre de 1947.
- Silva Castro, Raúl:*
Centenario de la Canción Nacional de Chi-
le,
en Boletín de la Academia de la Historia,
N° 37, segundo semestre de 1947, págs. 5-
19.
- Pereira Salas, Eugenio:*
El centenario de la Canción Nacional,
en Revista Musical Chilena, N° 24, 1947.
- Silva Castro, Raúl:*
Prólogo a Obras poéticas de Eusebio Lillo,
Sociedad de Escritores de Chile, 1948, págs.
V-XII.
- Latcham, Ricardo A.:*
Obras poéticas por Eusebio Lillo,
en La Nación, 1° de enero de 1948.
- Alone:*
Obras poéticas de don Eusebio Lillo,
en El Mercurio, 23 de julio de 1948.

- Lavín, Carlos:*
Obras poéticas de Eusebio Lillo,
en *El Mercurio*, 10 de septiembre de 1948.
- Rodríguez Mendoza, Emilio:*
Se pide un pedazo de mármol para el poeta del Himno,
en *El Mercurio*, 30 de septiembre de 1948.
- Gálvez Vigouroux, Luis:*
Don Eusebio Lillo y el Himno de Chile,
en *Zig-Zag*, 18 de septiembre de 1954, y
con variantes, en *Diario Ilustrado*, 7 de
agosto de 1960.
- Canales Toro, Clemente:*
Canción Nacional de Chile,
Edit. Andrés Bello, 1960, 187 págs.
- Silva Castro, Raúl:*
Eusebio Lillo,
Edit. Andrés Bello, 1964, 190 págs.
- Del Solar, Hernán:*
Eusebio Lillo,
en *El Mercurio*, 23 de enero de 1965.
- Sobre GUILLERMO MATTA:
- Torres Caicedo, II, 219-43; Amunátegui,
356; D. Arteaga, 127; Cortés, Poetas, Parnaso,
América y Dic; Larraín, 1870; PP. Figueroa,
II; D. Amunátegui, Bosquejo, 320-41, y
Letras, 131-36; Vicuña Cifuentes, 124-5;
Huneeus, 409, 549, 665; Lillo, 68; V. Figueroa,
IV-V, 217-18; Rocuant, 77-110; Selva lírica,
442; Solar, XIX, 75-77; Torres Rioseco,
52-53; Silva Castro, XIX, 107-142, Antología,
86-100, y Panorama, 40-41; Poblete,
31; Caillet-Bois, 478-79; Dussuel, 54-55; Mengod,
43; Scarpa, 391-92; Alegría, 234-42; Montes-Orlandi,
88-91; Livacic-Roa, 33.
- Y además:
- De Irisarri, Hermógenes:*
Cuestión de plagios,
en *Revista de Santiago*, VI, 1850, págs.
207-13.
- Barros Arana, Diego:*
Cuentos en verso de D. Guillermo Matta,
El Museo, N° 13, 3 de septiembre de
1855, pág. 271.
- Blest Gana, Joaquín:*
Poemas de don Guillermo Matta,
en *La Semana*, N.os 12 y 13, agosto de
1859, págs. 177 y 193.
- Torres Arce, José Antonio:*
Oradores chilenos,
1860.
- Mandiola, Rómulo:*
Guillermo Matta,
en *La Noche*, N° 3, 8 de noviembre de
1874.
- Mandiola, Rómulo:*
El rojismo en Copiapó,
en *Estandarte Católico*, 26 de junio de 1877.
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Guillermo Matta y Eusebio Lillo,
en *La Lectura*, I, N° 43, 1884, pág. 338.
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Esbozos chilenos,
1887.
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Historia de la Revolución Constituyente,
1889.
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Prosistas y poetas de América moderna,
Bogotá, 1891.
- Cox Méndez, Guillermo:*
Lo que llama el liberalismo gran poeta,
en *Obras escogidas*, 1892, págs. 555-68.
- Lamas García, Eduardo:*
Don Guillermo Matta. Apuntes,
en *Revista de Chile*, II, 1899, págs. 35, 65,
97.
- De Hostos, Eugenio María:*
Guillermo Matta,
págs. 173-91 de *Meditando*, París, 1909;
en *Poetas y críticos de América de C. Santos
González*, París, s.a.; y en págs. 212-
24, de *Crítica*, t. XI de *Obras completas
de De Hostos*, Habana, 1939.

Errázuriz, Matías:

D. Guillermo Matta,
en *El Mercurio*, 28 de junio de 1940.

Sobre GUILLERMO BLEST GANA:

Torres Caicedo, II, 269-81; Amunátegui, 333; Cortés, *Poetas, Parnaso, América y Dic*; Larrain, Chile; PP. Figueroa, I; D. Amunátegui, *Bosquejo*, 310-19, y *Letras*, 128-31; Vicuña Cifuentes, 129-32; Huneus, 479; Peña; Lillo, 76; V. Figueroa, II, 226-27; Rocuant, 21-45; *Selva lírica*, 442; Solar, *Poetas*, 67-72, y XIX, 78-81; Torres Rioseco, 51-52; Silva Castro, XIX, 143-67, *Antología*, 100-16, y *Panorama*, 41-43; Poblete, 32; Caillet-Bois, 465-66; Dussuel, 55-56; Mengod, 44; Scarpa, 292; Alegría, 242-51; Montes-Orlandi, 92-94; Livacic-Roa, 33.

Y además:

Arteaga Alemparte, Justo:

La conjuración de Almagro por Guillermo Blest Gana,
en *El Ferrocarril*, 3 de abril de 1858.

Amunátegui, Gregorio Víctor:

D. Guillermo Blest Gana,
en *Revista del Pacífico, Valparaíso*, t. V,
págs. 157 y 205 (pasó a Juicio..., 1861).

Bañados Espinosa, Julio:

Armonías, de Guillermo Blest Gana,
en *La Epoca*, 27 de diciembre de 1884.

Figueroa, Pedro Pablo:

Galería de escritores chilenos,
1885.

Don Guillermo Blest Gana,

editorial de *El Mercurio*, 8 de noviembre
de 1905.

Nercasseau y Morán, Enrique:

Sobre la poesía en general y en especial
sobre las de don Guillermo Blest Gana,
en *AUCh*, t. CXIX, 1906, pág. 240, y *Breve
Antología de Nercasseau*, 1850.

Orrego Barros, Antonio:

Don Guillermo Blest Gana,

en *Obras completas de G.B.G.*, t. I, págs.
III-XV, y t. II, págs. V-XLIII.

F. A. B.:

Centenario del poeta Guillermo Blest Gana,
en *El Mercurio*, 26 de abril de 1929.

Silva Castro, Raúl:

Don Guillermo Blest Gana,
especialmente en el capítulo IV, págs. 37-
49, de Alberto Blest Gana, 1941.

Pinilla, Norberto:

Un poeta romántico chileno,
en *El Heraldo de Caracas*, 11 de mayo de
1942.

Barros Borgoño de Orrego Luco, Martina:

Recuerdos de mi vida,
1942.

Rasch Isla, Miguel:

Un soneto que no es de Caro,
El Tiempo, Bogotá, 17 de diciembre de
1950; y *La Razón*, La Paz, 14 de enero de
1954.

Orrego Barros, Carlos:

Guillermo Blest Gana,
en *Bosquejos y perfiles*, 1961, págs. 82-98.

Sobre MARTIN JOSE LIRA:

Cortés, *Poetas, Parnaso, América y Dic*;
M. Pelayo, *Antología*, IV, e *Historia*, II, 372;
PP. Figueroa, II; D. Amunátegui, *Bosquejo*,
387-92, y *Letras*, 147-49; Huneus, 385; V. Fi-
gueroa, IV-V, 74-75; *Selva lírica*, 442; Silva
Castro, XIX, 175-83, *Antología*, 117-21, y *Pan-
orama*, 44-45.

Además:

Lira, Pedro:

Prólogo a *Poesías de M. J. Lira*,
1868.

Del Solar, Enrique:

Poesías de Martín José Lira,
en *La Estrella de Chile*, N° 70, 31 de ene-
ro de 1969, pág. 257.

Sobre DOMINGO ARTEAGA ALEMPARTE:

Cortés, *Poetas, Parnaso, América y Dic*; Larraín, 1870; Mandiola, *Artículos*, 175, y *Estudios*, 293; M. Pelayo, *Antología*, IV, e *Historia*, II, 371-72; PP. Figueroa, I; Bañados, 1-111; Omer Emeth; D. Amunátegui, *Bosquejo*, 242-48, 281-82, 372-78; y *Letras*, 143-44; Huneeus, 429, 577; Lillo, 89; V. Figueroa, I, 623-25; Solar, XIX, 133-38; Silva Castro, XIX, 193-205, *Antología*, 128-38, y *Panorama*, 45; *Alegría*, 262-65.

Además:

Vicuña Mackenna, Benjamín:

Prólogo a *Poesías de D. A. A.*, 1880, en *Los Tiempos*, 13 de abril de 1880.

Egaña, Rafael:

Domingo Arteaga Alemparte, en *Poesías*, 1880; en *El Nuevo Ferrocarril* y en *Los Tiempos*, 5 de agosto de 1880.

Mandiola, Rómulo:

Don Domingo Arteaga Alemparte, en *Poesías de D. A. A.*, 1880; en *Los Tiempos*, 8 y 15 de noviembre de 1880 (el mismo de *Estudios*, 293-314).

Figueroa, Pedro Pablo:

Rasgos biográficos de algunos escritores contemporáneos, 1886.

Figueroa, Pedro Pablo:

Periodistas nacionales, 1886.

Figueroa, Pedro Pablo:

Prosistas y poetas de América moderna, Bogotá, 1891.

Orrego Luco, Augusto:

Un grupo de periodistas, en *Revista Nueva*, I, abril de 1900, págs. 23-28.

Blanco Cuartín, Manuel:

Artículos escogidos, BECh, 1913, pág. 588.

Amunátegui Jordán, Gabriel:

Justo y Domingo Arteaga Alemparte, S, 1919, 173 págs.

Cruz, Pedro N.:

Estudios críticos sobre la literatura chilena, t. III, Nascimento, 1940, pág. 215.

Sobre LUIS RODRIGUEZ VELASCO:

Cortés, *Poetas, Parnaso, América y Dic*; Mandiola, *Artículos*, 217; PP. Figueroa, III; D. Amunátegui, *Letras*, 156-40; Vicuña Cifuentes, 151-52; Huneeus, 717-771; Lillo, 95; V. Figueroa, IV-V, 678; Rocuant, 133-154; *Selva lírica*, 445; Silva Castro, XIX, 215-40; *Antología*, 144-58, y *Panorama*, 46-47; Caillet-Bois, 562; Dussuel, 56-57; *Alegría*, 226-27; Livacic-Roa, 44.

Además:

Matta, Guillermo:

Prólogo a *Poesías de R. V.*, 1868; repetido en la segunda edición, 1909; fragmento, con el título de *El último romántico*, en el *Suplemento literario de El Mercurio*, 26 de enero de 1919.

Mandiola, Rómulo:

Por amor y por dinero, de Luis Rodríguez Velasco, en *La Estrella de Chile*, N.os 238, 239, 240 y 241, abril y mayo de 1872; y *Artículos escogidos*, 217.

Arteaga Alemparte, Justo:

Por amor y por dinero, de L. Rodríguez Velasco, en *La Patria*, Valparaíso, 28 de agosto de 1872.

Figueroa, Pedro Pablo:

Antología chilena, 1908.

De la Vega, Daniel:

Con don Luis Rodríguez Velasco, en *Zig-Zag*, 16 de noviembre de 1912.

Donoso G., Francisco:

Recordemos al Poeta,

en Revista Católica, t. XXXVI, 15 de febrero de 1919, págs. 288-94.

Dávila Silva, Ricardo:

Don Luis Rodríguez Velasco, en Revista Chilena, marzo de 1919, pág. 145.

Barros Borgoño, Luis:

Discurso, en Boletín de la Academia Chilena, t. III, cuaderno IX, 1921.

Silva Castro, Raúl:

Luis Rodríguez Velasco, satírico olvidado, en El Mercurio de no sé qué fecha.

Sobre EDUARDO DE LA BARRA:

Cortés, Poetas, Parnaso, América y Dic; PP. Figueroa, I; Omer Emeth; D. Amunátegui, 392-40, y Letras, 140-53; Vicuña Cifuentes, 147-50; Huneeus, 443, 705; Lillo, 75; V. Figueroa, II, 124-26; Rocuant, 155-78; Selva lírica, 443; Solar, Poetas, 83-85, y XIX, 251-74; Torres Rioseco, 53-54; Silva Castro, XIX, 251-74, Antología, 162-74, y Panorama, 47-49; Poblete, 34; Dussuel, 52-53; Mengod, 52; Alegría, 265-74; Montes-Orlandi, 202-03; Li- vacie-Roa, 44.

Además:

Orrego Luco, Augusto:

Francisco Bilbao. A propósito de las publicaciones de don Zorobabel Rodríguez y don E. de la Barra, en Revista de Santiago, I, 1872, pág. 730.

Mandiola, Rómulo:

Las pequeñas artes de un polemista, en El Independiente, 20, 27 de abril y 11, 20 y 27 de mayo y 1º de junio de 1873.

Mandiola, Rómulo:

La Academia de Bellas Artes (Don Eduardo de la Barra y yo), en El Estandarte Católico, 4 de noviembre de 1875; y en Artículos escogidos, 1911, pág. 43.

Mandiola, Rómulo:

Francisco Bilbao y sus panegiristas, 1876-77, 2 vols.

Su material había aparecido en El Estandarte Católico, desde agosto de 1876 a febrero de 1877.

Figueroa, Pedro Pablo:

Galería de escritores chilenos, 1885.

Eliz, Leonardo:

Rasgos biográficos de don Eduardo de la Barra,

folleto de 63 págs., 1889, publicado también al frente de Rimas chilenas de De la Barra, París, Garnier, 1890.

Figueroa, Pedro Pablo:

Eduardo de la Barra, 1900, 37 págs.

Orrego Luco, Augusto:

Eduardo de la Barra, en Revista Nueva, I, 1900, págs. 177-88.

Lamas García, Eduardo:

Don Eduardo de la Barra, en Revista de Chile, 1900, IV, pág. 225.

Del Solar, Fidelis P.:

Eduardo de la Barra íntimo, 1901, 39 págs.

Rocuant, Miguel Luis:

Don Eduardo de la Barra, en Selecta, octubre de 1910, págs. 387-99 (luego recogido en Los líricos y los épicos).

Donoso, Armando:

Con don Franklin de la Barra, en Suplemento literario de El Mercurio, 13 de julio de 1919 (con el título de Recordando a don Eduardo de la Barra pasó a las págs. 397-415 de Recuerdos de cincuenta años, Nascimento, 1947).

Donoso, Armando:

Nuestros poetas, Nascimento, 1924, págs. 9-19.

Eliz, Leonardo:

Prólogo (págs. 5-14) a La luz vengadora

o castigo de un plagio,
Valparaíso, 1924.

Fuenzalida Grandón, Alejandro:

Centenario de don Eduardo de la Barra,
en *El Mercurio*, 16 de abril de 1939.

Clement, Clara:

De la Barra - Benot - Vila,
en *La Nación*, 18 de junio de 1939.

Silva Castro, Raúl:

Don Eduardo de la Barra y la pedagogía
alemana,
en *Revista Chilena de Historia y Geografía*,
Nº 101, julio-diciembre de 1942, págs.
208-35 (hay tirada aparte con fecha de
1943).

Silva Castro, Raúl:

Prólogo a su selección de Páginas escogi-
das de Eduardo de la Barra,
BECh, XVIII, 1952, págs. III-XXX.

Juan Tres Palos (Homero Bascuñán):

Eduardo de la Barra, ingeniero, maestro,
escritor y poeta laureado,
en *Las Últimas Noticias*, 28 de febrero de
1959.

Orrego Barros, Carlos:

Eduardo de la Barra,
en *Bosquejos y perfiles*, 1961, págs. 99-122.

Sobre CARLOS WALKER MARTINEZ:

Arteaga, 328; Cortés, *Poetas, Parnaso*,
América y Dic; Larrain, 1870, y Chile; Ve-
ra; Mandiola, *Estudios*, 255; PP. Figueroa,
III; D. Amunátegui, *Bosquejo*, 286-89, y *Le-
tras*, 238-39; Huneeus, 621; Peña; V. Figue-
roa, IV-V, 1080-82; *Selva lírica*, 443; *Solar*,
XIX, 275-95; Silva Castro, XIX, 275-95, *Anto-
logía*, 174-79, y *Panorama*, 150-51; Ale-
gría, 225-26.

Además:

Del Solar, Enrique:

Prólogo a *Poesías de C. W. M.*, 1868;
y en *La Estrella de Chile*, Nº 59, 15 de
noviembre de 1868, pág. 84.

Blanco Viel, Ventura:

Prólogo a *Romances americanos de C. W.
M.*, 1871.

Del Solar, Enrique:

Romances americanos,
en *La Estrella de Chile*, Nº 206, 1871, pág.
79.

Del Solar, Enrique:

El proscrito,
en *La Estrella de Chile*, Nº 305, 27 de ju-
lio de 1873.

Mandiola, Rómulo:

Libros y periódicos,
en *El Estandarte Católico*, 7 de febrero de
1877.

Blanco Viel, Ventura:

Dos libros sobre Bolivia,
en *La Estrella de Chile*, Nº 498, 22 de
abril de 1877.

Mandiola, Rómulo:

Nuestros poetas. Don Carlos Walker Mar-
tínez,
en *Los Tiempos*, 25 de julio de 1880 (de
ahí a *Estudios*, 255).

Cruz, Pedro N.:

Don Carlos Walker Martínez,
1904, 248 págs.

Don Carlos Walker Martínez,

en *Zig-Zag*, 8 de octubre de 1905.

Muñoz Donoso, Esteban:

Elogio fúnebre de D. Carlos Walker Mar-
tínez,
en *Revista Católica*, IX, 21 de octubre de
1905, págs. 506-11.

Gumucio, Rafael Luis:

Sr. D. Carlos Walker Martínez. Semblanza,
en *Revista Católica*, IX, 21 de octubre de
1905, págs. 532-40.

Munizaga, Manuel:

A la memoria de don Carlos Walker Mar-
tínez,
La Serena, 1905, 16 págs.

Donoso G., Francisco:

Una excursión a Lo Cañas,
en Revista Católica, XXXIX, 4 de mayo de
1918, págs. 681-87.

Barriga, Juan Agustín:

In memoriam,
en El Diario Ilustrado, 21 de diciembre de
1930.

Carlos Walker Martínez,
editorial de El Diario Ilustrado, 21 de di-
ciembre de 1930.

Vial Solar, Javier:

Carlos Walker Martínez,
en El Diario Ilustrado, 21 de diciembre de
1930.

F., M.:

Humanista y poeta,
en El Mercurio, 21 de diciembre de 1930.

Rivas Walker, Francisco y Jaime:

Su luz en nuestra senda,
en El Mercurio, 21 de diciembre de 1930.

Donoso, Armando:

Un hombre de otros días,
en El Mercurio, 27 de diciembre de 1930.

Lorena, Julián:

Carlos Walker Martínez,
Talca, imprenta Poblete, 1930.
Artículos previamente publicados en El Día,
local.

Montaner Bello, Ricardo:

D. Carlos Walker Martínez, el diplomático,
en El Mercurio, 28 de diciembre de 1930
y otros días, hasta el 1º de febrero de 1931.
Cinco artículos.

Rivas Walker, Francisco y Jaime:

Carlos Walker Martínez. Una juventud mo-
delo,
1931, 246 págs.

Subercaseaux, Ramón:

Memorias de ochenta años,
Nascimento, 1936.

Correa Pastene, Misael:

Carlos Walker Martínez,
en El Diario Ilustrado, 1º de diciembre de
1942.

Orrego Barros, Carlos:

Carlos Walker Martínez,
en Bosquejos y perfiles, 1961, págs. 69-81.

Sobre JOSE ANTONIO SOFFIA:

Cortés, Parnaso, América y Dic; Vera;
Mandiola, Estudios, 203; PP. Figueroa, III;
Bañados, 267-319; D. Amunátegui, Bosquejo,
341-55, y Letras, 140-42; Huneeus, 713; Li-
llo, 78; V. Figueroa, IV-V, 848-49; Selva lí-
rica, 443; Solar, Poetas, 90-94, y XIX, 170-
73; Torres Rioseco, 54-55; Silva Castro, XIX,
297-317, Antología, 179-203, y Panorama, 49-
51; Poblete, 36; Caillet-Bois, 620-21; Dus-
suel, 52; Mengod, 49; Scarpa, 394; Alegría,
251-57; Livacic-Roa, 33-34.

Además:

Mandiola, Rómulo:

Tipos parlamentarios. José Antonio Soffia,
en La Noche, Nº 2, 31 de octubre de 1874.

Del Solar, Enrique:

Poesías líricas de J. A. Soffia,
en La Estrella de Chile, Nº 439, 5 de mar-
zo de 1876, pág. 841.

De Irisarri, Hermógenes:

Introducción a Hojas de otoño, de J. A. S.,
1878, págs. V-X.

Mandiola, Rómulo:

Nuestros poetas: José Antonio Soffia,
en Los Tiempos, 17 de mayo de 1880 (de
ahí a Estudios, 203-15).

Marroquín, J. Manuel:

Prólogo a Poemas y poesías de J. A. S.,
Londres, 1885, págs. V-XIII.

Lastarria, José Victorino:

José Antonio Soffia,
en Revistas de Artes y Letras, 1886; repro-
ducido en t. XI de sus Obras completas.

- Figueroa, Pedro Pablo:*
Publicistas contemporáneos,
1886.
- Figueroa, Pedro Pablo:*
Pensadores americanos,
1890.
- José Antonio Soffia,
en *Zig-Zag*, Nº 4, 12 de marzo de 1905.
- Blanco Cuartín, Manuel:*
Artículos escogidos,
BECh, 1911, pág. 618.
- Vega, Manuel J.:*
Un poeta chileno en Bogotá,
en Suplemento literario de *El Mercurio*, 28
de abril de 1918.
- Barros Arana, Diego:*
J. A. Soffia: Poesías líricas,
en *Revista Chilena*, t. IV, 1876; después en
Estudios histórico-bibliográficos, 3, 1910,
pág. 378.
- Silva Castro, Raúl:*
José Antonio Soffia,
en *La Segunda*, 29 de mayo de 1944.
- Silva Castro, Raúl:*
Soffia como traductor,
en *La Segunda*, 10 de julio de 1944.
- Silva Castro, Raúl:*
Obra dispersa de J. A. Soffia,
en *La Segunda*, 31 de agosto de 1944.
- Scarpa, Roque Esteban:*
José Antonio Soffia a las orillas del Mag-
dalena,
en *Colombia en Chile*, I, 20 de julio de
1947.
- Silva Castro, Raúl:*
José Antonio Soffia,
1951, 119 págs.
En general es la introducción a Poemas y
poesías de José Antonio Soffia, BECh, t.
XVII, 1950.
- Barros, León:*
Un poeta olvidado, José Antonio Soffia,
en *Diario Ilustrado*, 15 de julio de 1951.
- Silva, Víctor Domingo:*
Un poeta diplomático,
en *La Nación*, 3 de abril de 1953.
- Arabena Williams, René:*
José Antonio Soffia,
en *Diario Ilustrado*, 21 de junio de 1953.
- Silva Castro, Raúl:*
Renacimiento de José Antonio Soffia,
en *El Mercurio*, 28 de junio de 1953.
- Riveros Concha, Galvarino:*
La letra de Río Río fue compuesta por
un chileno,
en la revista *En Viaje*, marzo de 1958.
- Ruiz Saldivar, Carlos:*
José Antonio Soffia, intendente y poeta de
Aconcagua,
en *La Nación*, 13 de julio de 1958.
- Sobre ENRIQUE DEL SOLAR*
- Arteaga, 332; Cortés, Parnaso, América y
Dic; Vera; PP. Figueroa, III; D. Amunátegui,
610-616, y Letras, 239-240; V. Figueroa,
IV-V, 853; Solar, XIX, 174-188; Silva Castro,
XIX, 329-334, Antología, 203-207, y Panora-
ma, 51.
- Además:
- Escobar, Arcasio:*
Carta en Paráfrasis poética de las lamenta-
ciones de Jeremías,
de Solar, 1866.
- Zorrilla de San Martín, Juan:*
Leyendas y tradiciones,
de Enrique del Solar, en *Estrella de Chile*,
IX, 1875, p. 881.
- Vial Solar, Javier:*
Tapices viejos,
1924.
- Medina, Toribio:*
Prólogo a Leyendas y episodios chilenos,
de A. Díaz Meza, 1925.

Sobre VICTOR TORRES (PEREZ DE)
ARCE:

Mandiola, Artículos, 205; PP. Figueroa, III; D. Amunátegui, Bosquejo, 355-365, y Letras, 204-206; Huneeus, 715; Lillo, 94; V. Figueroa, IV-V, 913; Selva lírica, 443; Silva Castro, XIX, 343-355, Antología, 211-215, y Panorama, 52.

Además:

Arteaga Alemparte, Domingo:
Prólogo a Poesías Líricas,
de V. T. A., 1877.

Egaña, Rafael:
Poesías líricas de Víctor Torres Arce,
en Revista Chilena, XI, 1878, p. 96.

Vera, Robustiano:
Víctor Torres Arce,
en La Lectura, I, 1886, n. 18, pp. 137-138.

Fuentes de consulta sobre Nicanor Parra

Alfonso M. Escudero, O. S. A.

ABREVIACIONES UTILIZADAS

<i>A</i>	:	Revista "Atenea", Concepción, Santiago, Chile.
<i>AUCh</i>	:	"Anales de la Universidad de Chile", Santiago.
<i>CuHisp</i>	:	"Cuadernos Hispanoamericanos", Madrid.
<i>DIL</i>	:	"El Diario Ilustrado", Santiago.
<i>E</i>	:	Semanario "Ercilla", Santiago.
<i>M</i>	:	"El Mercurio", Santiago.
<i>MARCHA</i>	:	Semanario "Marcha", Montevideo.
<i>MN</i>	:	"Mundo Nuevo".
<i>NacBa</i>	:	"La Nación", Buenos Aires.
<i>NacS</i>	:	"La Nación", Santiago.
<i>PEC</i>	:	Semanario "P.E.C.", Santiago.
<i>PRENSA</i>	:	"La Prensa", Buenos Aires.
<i>RIABibl</i>	:	"Revista Inter-Americana de Bibliografía", Washington.
<i>RNC</i>	:	"Revista Nacional de Cultura", Caracas.
<i>S</i>	:	Como ciudad: Santiago. Como diario: "El Siglo", Santiago.
<i>UNION</i>	:	"La Unión", Valparaíso.
<i>UNot</i>	:	"Las Últimas Noticias", Santiago.

Cuando no se diga otra cosa, se entiende que la publicación es de Santiago (Chile).

Lihn, Enrique:

Introducción a la poesía de Nicanor Parra.
AUCh, N.os 83-84, tercero y cuarto tr. de
1951, pp. 276-286.

Rojas, Gonzalo:

Sobre Poemas y antipoemas.
La Patria, Concepción, 15 de agosto de
1954.

Huerta, Eleazar:

Poemas y antipoemas.
UNot, 1954.

García, Pablo:

Contrafigura de Nicanor Parra.

- A, Nº 355-356, enero-febrero de 1955, pp. 150-163.
- Hernández Romero, Sergio:*
Nicanor Parra, poeta y antipoeta.
Memoria en el I. Pedagógico de la U. de Chile, 1956.
- Lundquist, Arthur:*
El continente volcánico.
E, 22 de enero de 1958.
- Lindo, Hugo:*
Nicanor antipoeta.
RepAm, marzo de 1958.
- Arteche, Miguel:*
La cueca larga: un tema para tres.
UNot, 27 de marzo de 1958.
- Alegría, Fernando:*
Defensores de La cueca larga.
UNot, 3 de abril de 1958.
- Lastra, Pedro:*
Notas sobre cinco poetas chilenos.
A, Nº 380-381, abril-septiembre de 1958, pp. 218-234.
- Teiller, Jorge:*
Nicanor Parra: La cueca larga.
AUCh, Nº 111, tercer tr. de 1958, pp. 321-322.
- Aguilera, Francisco, y Vásquez Amaral, José:*
New writting from Latin America.
New World Writtin, Nº 14, 1958.
- Droguett, Luis:*
Diálogo apócrifo con Nicanor Parra.
A, enero-marzo de 1959, Nº 383, pp. 74-82.
- Alegría, Fernando:*
Nicanor Parra: La cueca larga.
REVIB, Nº 47, 1959, pp. 183-186.
- Alegría, Fernando:*
Nicanor Parra, el antipoeta.
CuAm, 1960, 3.
- Correa, Nelly:*
Sobre Nicanor Parra: Versos de salón.
M, 17 de marzo de 1960.
- Del Solar, Hernán:*
Nicanor Parra: Versos de salón.
NacS, 19 de octubre de 1962.
- Vitale, Ida:*
El poeta antipoeta.
Epoca, Montevideo, 9 de noviembre de 1962.
- Rodríguez Monegal, Emir:*
La voz agónica de Nicanor Parra.
PAIS, Montevideo, 24 de diciembre de 1962.
- Araya Grandón, Juan Gabriel:*
La poesía de Nicanor Parra.
Memoria en la U. de Concepción, 1962.
- Nicanor Parra,
en Diccionario Biográfico de Chile, edición de 1962-1964, p. 1019.
- Lihn, Enrique:*
Un poeta con detractores y discípulos.
S, 4 de junio de 1963.
- Miller, William:*
Interview.
Olerlin Quaterly, Nº 3, 1964.
- Salvatierra, Prudencio:*
Poetas y antipoetas.
DIL, 15 de noviembre de 1964.
- Aguirre, Margarita, y Palazuelos, Juan Agustín:*
Nicanor Parra, antipoeta. Prólogo a La cueca larga y otros poemas.
Eudeba, 1964.
- La cueca larga y otros poemas,
por Nicanor Parra.
NacBs, 9 de mayo de 1965.
- Isaacson, José:*
¿Antipoesía o poesía?
NacBs, 30 de mayo de 1965.
- Machado de Arnao, Luz:*
(Sobre La cueca larga).
UNIVERSAL, Caracas, 24 de agosto de 1965.

- Xi(irau), R.:*
(Sobre Versos de salón).
DIALOGOS, México, 1965, N° 2, p. 36.
- Rodríguez Rivera, Guillermo:*
(Sobre Versos de salón).
Casa de las Américas, La Habana, 1965, N° 30, 81-82.
- Lastra, Pedro:*
Notas sobre la poesía de Nicanor Parra.
S, 24 de abril de 1966.
- De la Selva, Mauricio:*
La cueca larga y otros poemas.
CuAm, 1966, N° 2, pp. 270-272.
- U. R.:*
Como un herido a bala.
NacS, 9 de julio de 1967.
U. R. es seudónimo de Armando Uribe Arce.
- Valente, Ignacio:*
Nicanor Parra: "Canciones rusas".
M, 9 de julio de 1967.
- Neruda, Pablo:*
Corbata poética para Nicanor Parra.
PORTAL, N° 5, julio de 1967.
- Baquerizo, Manuel:*
Introducción a la antipoesía.
PORTAL, 5, julio de 1967.
- Gevert P., Lucía:*
Nicanor Parra: "Canciones rusas".
M, 27 de agosto de 1967.
(Hay ejemplares que omitieron el nombre de L. Gevert).
- Valente, Ignacio:*
El sentido religioso de los antipoemas.
M, 27 de agosto de 1967.
Nicanor Parra, hijo ilustre de Chillán.
S, 10 de septiembre de 1967.
- Schopf, Federico:*
Poemas y antipoemas: tercera edición de una lectura.
NacS, 29 de octubre de 1967.
- Ortega, Julio:*
Nicanor Parra y las paradojas.
MN, N° 11, 1967, 90-91.
- Florit, Eugenio, y Jiménez, José Olivio:*
La poesía hispanoamericana desde el modernismo.
Appleton, 1968, p. 454, etc.
- Sonido propio.
E, N° 1698, 3 de enero de 1968.
- Solar, Claudio:*
Diccionario de la literatura chilena. Obras:
Canciones rusas.
LA ESTRELLA, Valparaíso, 3 de enero de 1968.
- Dussuel D., Francisco:*
Poemas y antipoemas.
LA PATRIA, Concepción, 23 de enero de 1968.
Rincón de poesía.
PEC, N° 270, 1° de marzo de 1968.
- Solar, Claudio:*
Diccionario de la literatura chilena. Obras:
La cueca larga.
LA ESTRELLA, Valparaíso, 20 de mayo de 1968, p. 4.
- Física y poesía.
UNot, 7 de junio de 1968.
- Hernández A., Horacio:*
Renuncias poéticas.
M, Antofagasta - Calama, 11 de junio de 1968.
LA PRENSA, Tocopilla, 11 de junio de 1968.
LA ESTRELLA DE IQUIQUE, Iquique, 12 de junio de 1968.
(Entrevista con Parra).
REVISTA DE CUBA, N° 70, La Habana, febrero de 1968; reproducción en LA UNION, Valp., 16 de junio de 1968. Parte es Desenmascarar al chofer de taxi.
- Nicanor Parra en Nueva York.
GONG, Temuco, 22 de junio de 1968.

Lastra S., Pedro:

Introducción a la poesía de Nicanor Parra.
REVISTA DEL PACIFICO, Nº 5, Valparaíso, 1968.

Física y poesía.

UNot, 2 de julio de 1968.

Homenajes y antihomenajes.

ARBOL DE LETRAS, Nº 8, julio de 1968.
Partes: Bibliografía, Antientrevista, y Viaje por el mundo de Nicanor Parra, por Teiller (Jorge).

Solar, Claudio:

Diccionario de la literatura chilena. Obras:
Poemas y antipoemas.
LA ESTRELLA, Valparaíso, 2 de julio de 1968.

Nicanor Parra en Nueva York.

PEC, 288, 5 de julio de 1968, p. 13.

Valente, Ignacio:

Sobre un poema de Parra.
M, Santiago y Valparaíso, 4 de agosto de 1968.

Una pesadilla en homenaje a Nicanor Parra.

S, 8 de agosto de 1968.

Muñoz, Carmen:

Una pesadilla novedosa.
La Tercera, 8 de agosto de 1968.

Skarmeta, Antonio:

El apogeo del antipoeta.
E, Nº 1730, 14 de agosto de 1968,
pp. 34-39.

Antúnez, Nemesio:

Nicanor Parra.
M, 31 de agosto de 1968.

Quintana, Sonia:

(Nicanor Parra... Datos biográficos).
En Viaje, Nº 419, septiembre de 1968,
p. 31.

M. C.:

Canciones rusas.
La Provincia, Ovalle, 4 de septiembre de 1968, p. 3.

Valenzuela M., Víctor:

Nicanor Parra, ¿premio nacional?
La Discusión, Chillán, 29 de octubre de 1968, p. 3.

Déllano, Luis Enrique:

Nicanor Parra en San Antonio.
S, 14 de noviembre de 1968.

Rauld, Carlos:

Arbol de Letras.
Sur, C, 17 de noviembre de 1968, p. 3.

Nicanor Parra recordará con poema a su hermana.

Ultima Hora, 28 de noviembre de 1968,
p. 13.

Montes, Hugo:

Trascendencia de Nicanor Parra.
Sur, C, 15 de diciembre de 1968, p. 2.
La Prensa, Curicó, 18 de diciembre de 1968,
p. 3.
La Unión, Valparaíso, 22 de diciembre de 1968.

Scarpa, Roque Esteban y Montes, Hugo:
Antología de la poesía chilena contemporánea.

Madrid, Gredos, 1968, p. 241-56.

Paz, Amanda:

"Paula" entrevista a Nicanor Parra.
Paula, Nº 28, enero de 1969, pp. 36-43
y 125.

Valente, Ignacio:

Residencias y Antipoemas.
M, 23 de febrero de 1969.
M, Valparaíso, 23 de febrero de 1969.

M. C.

La cueca larga.
La Provincia, Ovalle, 14 de febrero de 1969.

Embry, Eduardo:

El título con "duende" y Nicanor Parra.
La Unión, Valparaíso, 4 de mayo de 1969.

Valente, Ignacio:

“Obra gruesa” de Nicanor Parra.
M, 1º de junio de 1969.

Muñoz Lagos, Marino:

Obra gruesa.
El Magallanes, 28 de junio de 1969.

Sabella, Andrés:

“Obra gruesa” de Nicanor Parra.
La Estrella del Norte, Antofagasta, 28 de junio de 1969.

Rincón de la poesía.

PEC, 11 de julio de 1969.

Calderón, Alfonso:

Parra: un poeta con lógica propia.
E, 16 de julio de 1969.

Pérez, Floridor:

Nicanor Parra: “Obra gruesa”.
La Tribuna, Los Angeles, 19 de julio de 1969.

Alone:

Obra gruesa de Nicanor Parra.
M, 27 de julio de 1969.
M, Valparaíso, 27 de julio de 1969.

“Dios hizo el mundo en una semana, pero yo lo destruyo en un momento”.

Eva, 31 de julio de 1969.

Montes, Hugo:

Nicanor Parra: “Obra gruesa”.
Sur, 17 de agosto de 1969.

Mesa redonda (conversación entre Luis Oyarzún, Pedro Lastra, Enrique Lihn, Waldo Rojas y Antonio Avaria).
Cormorán, N° 1, agosto de 1969.

Valente, Ignacio:

¿Y los poetas latinoamericanos?
M, 24 de agosto de 1969.

¿Carlos Droguet, Nicanor Parra, Braulio Arenas? Hoy se discierne el Premio Nacional de Literatura.
S, 16 de septiembre de 1969.

Nicanor Parra, Premio Nacional de Literatura.

Ultima Hora, 16 de septiembre de 1969,
p. 16.

Nicanor Parra, premio de Literatura.

Sur, C, 17 de septiembre de 1969.

Vidal, Virginia:

Nicanor Parra, antipremio nacional de Literatura.

S, 17 de septiembre de 1969.

Tupper, Patricio:

Premio Nacional de Literatura: Nicanor Parra.

Nac, S, 17 de septiembre de 1969.

Nicanor Parra estima que el premio nacional obtenido es una “propina”.

El Rancagüino, R, 17 de septiembre de 1969.

“Soy pacífico, pero no ando con blanduras”.

La Tercera, 17 de septiembre de 1969.

Cuenta su poesía Nicanor Parra, Premio Nacional de Literatura.

M, 17 de septiembre de 1969.

Vidal, Virginia:

Nicanor Parra, el poeta de fuertes raíces.
S, 18 de septiembre de 1969.

Olivares, René:

Nicanor Parra en Oxford.

La Tercera, 18 de septiembre de 1969.

(¿Silva Castro, R.?):

Nicanor Parra, Premio Nacional.

M, 18 de septiembre de 1969.

Romera, Antonio R.:

Nicanor Parra y su cueca larga.

M, 19 de septiembre de 1969.

Nicanor Parra: Premio Nacional para el antipoeta.

Vea, N° 1.582, 25 de septiembre de 1969.

Agapito:

Parra, una cueca larga.
Clarín, 25 de septiembre de 1969.

Creo que inflaron a Nicanor Parra.
Nac, S, 26 de septiembre de 1969.

Skarmeta, Antonio:

Coronación a la vanguardia.
E, 24 al 30 de septiembre de 1969.

Nuevo premio nacional: El magisterio de Parra.

Portada, N° 7.

Las antiexcusas de Parra.

E, 1 al 7 de octubre de 1969.

Rossler, Osvaldo:

El instinto que medita. "Obra gruesa"
por Nicanor Parra.
NacBa, 5 de octubre de 1969.

Montes, Hugo:

Premio a la antipoesía.
Sur, C, 5 de octubre de 1969.

Loyola, Hernán:

Nicanor Parra en antología cubana (incluye cronología biográfica).
S, 5 de octubre de 1969.

Huasi, Julio:

El antipoeta y las propinas.
Punto Final, N° 89, 14 de octubre de 1969.

Merino Reyes, Luis:

Nicanor Parra, Premio Nacional de Literatura.
Occidente, N° 211, octubre de 1969.

Nciman, Enrique:

El amargo té del poeta Parra.
La Voz de Colchagua, San Fernando, 1° de julio de 1970. Reproducción en PEC, 3 de julio.

Miranda, Hernán:

Nicanor Parra y el Premio Nacional de Literatura.
Cuadernos Universitarios, N° 13, octubre de 1969.

Holmes, Sherlock:

Nicanoreando al antipoeta Nicanor Parra.
Clarín, 27 de octubre de 1969.

Prieto, Sergio:

Un poeta contra la pedantería.
Visión, N° 10, 7 de noviembre de 1969,
S, pp. 38, 39 y 40.

Quintana, Sonia:

Un personaje de frente: Nicanor Parra, sin modificaciones.
En Viaje, N° 433, noviembre de 1969, pp. 25-27.

Díaz, Miguel Angel:

Y son chillanejos Nicanor, poeta, Manuel Jesús, humorista.
La Discusión, Chillán, 5 de febrero de 1970.

Nicanor Parra en tela de juicio.
S, 17 de mayo de 1970.

M.:

Después del té con Mrs. Nixon.
PEC, 12 de junio de 1970.

Pinto, Silvia:

Antipoeta Nicanor Parra: "Apruebo la revolución cubana, pero como escritor reclamo la libertad".
M, 14 de junio de 1970.

En la Casa Blanca. Las razones de Nicanor.
E, N° 1.825, 10 al 16 de junio de 1970.

Escritores lo enjuician. Nicanor Parra: ¿Beatería o justicia revolucionaria?
Sur, Concepción, 18 de junio de 1970.

Nicanor Parra responde ataques. Carta abierta a Su Excelencia el Presidente de la SECh.
M, 5 de julio de 1970.

Oyarzún, Luis:

Nicanor Parra en Nueva York.
M, 14 de julio de 1970.